

ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES / SCOLAIRES

Site gallo-romain de Sanxay



CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Site gallo-romain de Sanxay

Activités éducatives

Le service éducatif

Le service éducatif du site accueille toute l'année les groupes scolaires de l'école élémentaire au lycée ainsi que les centres de loisirs. Il est à la disposition des enseignants pour adapter la prestation à leur projet pédagogique. De la documentation pour préparer votre visite est disponible sur demande.

L'urbanisme de la ville antique de Sanxay offre une découverte active de l'archéologie et de la civilisation gallo-romaine. Les visites permettent aux élèves d'appréhender la vie de nos ancêtres au travers de ce site historique majeur de notre territoire. L'excellent état de conservations des vestiges constitue une véritable fenêtre ouverte sur la civilisation gallo-romaine et permet une bonne sensibilisation au patrimoine.

Les monuments, lieux de ressources

Plus de 600 000 élèves découvrent chaque année la diversité et la richesse des monuments de toutes époques gérés par le Centre des monuments nationaux : abbayes, châteaux, grottes préhistoriques, sites archéologiques, lieux commémoratifs... Lieux de mémoire, les monuments nationaux participent à la constitution de l'identité culturelle de notre pays. Leur étude et leur visite permettent d'aborder l'histoire et l'histoire de l'art, l'architecture, la littérature, la musique, les arts plastiques, les sciences et techniques... Les monuments sont donc des lieux d'accueil privilégiés pour l'éducation artistique et culturelle. Aujourd'hui, le Centre des monuments nationaux s'associe à l'action du ministère de l'Éducation nationale en faveur de l'enseignement de l'histoire des arts pour offrir aux enseignants des ressources pédagogiques au plus près de leurs nouvelles attentes, les accompagner dans l'élaboration de leurs projets et mettre en œuvre des plans de formation en partenariat avec les académies. Près de 60 monuments proposent pour les classes des accueils spécifiques ou déjà structurés (visites adaptées, visites-conférences, ateliers du patrimoine...).

Informations pratiques

Tarifs (forfait jusqu'à 35 élèves) :

Visite adaptée (parcours-découverte, visite ludique) :

Durée maximum 2h00 - 90 €

Etablissements en « éducation prioritaire » ou publics spécifiques, nous consulter.

Renseignements et réservations :

Service actions éducatives et réservations, Site gallo-romain de Sanxay,

Route de Ménigoute, 86600 Sanxay.

Tél. 05 49 53 61 48

educatif.sanxay@monuments-nationaux.fr

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX



Vue en perspective cavalière des thermes depuis le sud-ouest. Détail d'une aquarelle de Jean-Camille Formigé, 1884. (Paris, Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine).

Ouverture du monument :

- du 16 septembre au 14 mai : de 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h00. Fermé tous les lundis et mardis.

- du 15 mai au 15 septembre : de 10h00 à 18h00. Fermé tous les lundis.

- fermé les 1^{er} janvier, les deux premières semaines après les vacances de fin d'année, 1^{er} mai, 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre.

Accès :

A10 sortie Lusignan ; depuis Poitiers N10, N11, N94 ; depuis Niort N11, D5, D62. Traversée difficile pour les bus en passant par Sanxay, préférez un itinéraire par Ménigoute.

Équipement : situé dans la vallée de la Vonne, le site est préservé dans un écrin de verdure. Prévoyez que les élèves aient une tenue et des chaussures adaptées au cadre naturel du lieu et à la météorologie.

Le site gallo-romain de Sanxay



Vue générale du théâtre gallo-romain. Photographie Marcel Fens, 2016.

Entre Poitiers et Niort, dans le cadre verdoyant de la vallée de la Vonne, découvrez le site archéologique de Sanxay, une des agglomérations gallo-romaines majeures de l'antique province d'Aquitaine, occupée du I^{er} au IV^e siècle de notre ère et dont les principaux monuments publics (théâtre, thermes et sanctuaire) ont été mis au jour par le Père Camille de La Croix de 1881 à 1883.

Le sanctuaire : le vaste sanctuaire principal de l'agglomération occupe une position visiblement dominante dans la ville. Le temple probablement dédié à Apollon et à Mercure présente un plan unique dans le monde romain.

Les thermes : le complexe thermal de Sanxay répondait d'abord aux besoins d'une population soucieuse de son bien-être. Les bassins chauffés témoignent d'un excellent état de conservation et permettent de comprendre en détail le fonctionnement de cet ingénieux système de chauffage par le sol qu'était l'hypocauste.

Le théâtre : pouvant accueillir environ 6 600 spectateurs, cet édifice de spectacle est implanté sur la rive sud de la Vonne, profitant de la présence d'un important escarpement contre lequel ont judicieusement été adossés les gradins (*cavea*) de l'édifice. L'aire plane centrale (*orchestra*) prend, pour sa part, la forme d'un espace circulaire, vraisemblablement ceinturé par un haut mur podium comparable à ceux qui sont habituellement édifiés dans les amphithéâtres. Ce bâtiment s'apparente, de ce fait, aux théâtres de type gallo-romain, où pouvaient à la fois se tenir des spectacles de théâtre appartenant au répertoire gréco-romain classique, mais aussi des combats de bêtes ou de gladiateurs.



Visiteur et terrassier posant dans les thermes. Photographie Jean-Eugène Durand, 1883, fonds du Père de La Croix, archives de la SAO, conservé aux Archives Départementales de la Vienne, carton 16-J-3-128.

Le site archéologique de Sanxay

Découvrir la civilisation gallo-romaine

● Visite adaptée : du cycle I à l'université.

🕒 Durée : 1h15 à 2h.

€ Tarif : 90 € (groupe de 35 élèves maximum).

Cette visite est l'occasion pour les élèves de découvrir la période gallo-romaine ou de mettre à profit leurs connaissances en s'appuyant sur le cas concret de la ville antique de Sanxay.

L'explication des premières fouilles du site qui ont eu lieu à la fin du XIX^e siècle permet aux élèves de comprendre l'évolution des méthodes de l'archéologie.

Au travers de l'histoire de cette ville romaine, de l'évocation de sa trame urbaine et par la qualité des vestiges conservés, les élèves peuvent entrevoir de nombreuses facettes de la vie quotidienne, des croyances et des savoir-faire des gallo-romains qui peuplaient ce lieu il y a près de 2 000 ans.



Restitution de la ville gallo-romaine de Sanxay. Aquarelle de Jean-Claude Golvin.
Musée départemental Arles Antique © Jean-Claude Golvin / **Éditions Errance**.



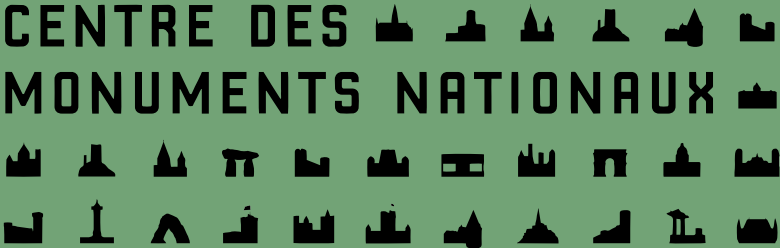
Vue de la galerie des thermes. Photographie Johan Durand, CMN, 2016.



Vues aériennes du site gallo-romain de Sanxay. Photographies Bernard-Noël Chagny, CMN, 2016. (en haut et en bas)

Vue générale des thermes. Photographie William Chevillon, 2016. (au centre)

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



Conception et réalisation du document : Martin Durquety, CMN, 2023.

Clichés de couverture :

Vue aérienne du site gallo-romain de Sanxay. Photographie Bernard-Noël Chagny, CMN, 2016. (en haut)

Animatrice du patrimoine en visite avec un groupe. Photographie Cécile Thuillier, CMN, 2016. (en bas, à gauche)

Animateur du patrimoine en visite avec un groupe. Photographie Marie Michaud, CMN, 2016. (en bas, à droite)