

# Le Centre des monuments nationaux accueille une étape du Tour académique du patrimoine à vélo au **site archéologique de Sanxay** le 12 mai 2023



Crédit photo Département de la Vienne

---

## Contacts presse :

Pôle presse du CMN :

Sophie Broders / Su-Lian Neville / Ophélie Thiery

[presse@monuments-nationaux.fr](mailto:presse@monuments-nationaux.fr)

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :  
[presse.monuments-nationaux.fr](http://presse.monuments-nationaux.fr)

Site gallo-romain de Sanxay :

Sébastien Arnault 05 46 41 92 74

[Sebastien.arnault@monuments-nationaux.fr](mailto:Sebastien.arnault@monuments-nationaux.fr)

[www.monuments-nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)

## Communiqué de presse

---

**En partenariat avec le rectorat de l'académie de Poitiers, le Centre des monuments nationaux accueille le 12 mai une étape du Tour académique du patrimoine à vélo au site archéologique de Sanxay.**

L'académie de Poitiers et le service régional Union nationale du sport scolaire (UNSS) ont lancé en 2021 la première édition du Tour académique du patrimoine à vélo. Cette grande opération fédère les élèves de l'académie de Poitiers pour la promotion du « savoir rouler à vélo », du patrimoine culturel local et de la pratique des mobilités dites « douces ».

Cette année, le site gallo-romain de Sanxay est intégré comme étape du parcours des élèves du département de la Vienne.

Le site accueillera le 12 mai de 10h à 16h deux classes de l'école primaire de Sanxay, soit 44 élèves, une classe de l'école primaire de la Chapelle Montreuil, soit 21 élèves et des élèves de la section sportive cyclisme du lycée Nelson Mandela de Poitiers, soit 10 élèves.

Calendrier des étapes :

Semaine du 2 au 5 mai : Charente

Semaine du 9 au 12 mai : Vienne

Semaine du 15 au 19 mai : Deux-Sèvres

Semaine du 22 au 26 mai : Charente-Maritime

## Le site gallo-romain de Sanxay

---



© Sébastien Arnault - CMN

Le site gallo-romain de Sanxay, localisé dans le département de la Vienne à une trentaine de kilomètres au sud-ouest de Poitiers, compte parmi les plus importantes agglomérations du territoire picton. Cette véritable petite ville a été occupée du I<sup>er</sup> au IV<sup>e</sup> siècle et a connu une très importante phase de développement au cours du II<sup>e</sup> siècle après J.-C.

Il s'agit d'un site étonnant sous bien des aspects, de par son implantation d'abord, puisqu'il occupe un espace situé au cœur de la vallée de la Vonne et s'étend sur les deux rives de cette petite rivière, ainsi que de par son isolement, puisqu'il se situe en dehors du réseau des grandes voies romaines. Mais c'est surtout au travers de son caractère monumental que ce site nous questionne, puisqu'il disposait, malgré sa faible étendue (estimée à environ 20 hectares), d'une imposante parure monumentale composée d'un théâtre, d'un complexe thermal et d'un vaste sanctuaire dont le plan est unique dans le monde romain.

Compte tenu de son importance scientifique et patrimoniale, ainsi que de son excellent état de conservation, le site gallo-romain de Sanxay a été acquis par l'Etat dès la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. On doit sa redécouverte, en 1881, au révérend Père Camille de La Croix.

Une politique de rachat progressif des terrains, conduite tout au long du XX<sup>e</sup> siècle, a finalement permis à l'Etat de se porter acquéreur de l'ensemble de ces espaces.

A l'image de l'ensemble des monuments gérés par le Centre des monuments nationaux, le site de Sanxay est ouvert au public toute l'année et constitue une véritable fenêtre ouverte sur l'antiquité gallo-romaine. Des visites commentées y sont organisées quotidiennement et permettent aux visiteurs de comprendre l'évolution de ce petit centre urbain au travers, notamment, de sa triade monumentale (théâtre, thermes et temple), représentative des grands élans de monumentalisation des petites villes gallo-romaines.

Le Centre des monuments nationaux a pour mission d'entretenir, conserver et restaurer les monuments nationaux ainsi que leurs collections, dont il a la garde, d'en favoriser la connaissance, de les présenter au public et d'en développer la fréquentation.

### Ma pierre à l'Edifice

En se connectant sur [www.mapierrealedifice.fr](http://www.mapierrealedifice.fr), les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le site gallo-romain de Sanxay (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

## Informations pratiques

---

### Site gallo-romain de Sanxay

Route de Ménigoutte

86600 Sanxay

05 49 53 61 48

[www.site-galloromain-de-sanxay.fr](http://www.site-galloromain-de-sanxay.fr)

 Facebook : [www.facebook.com/sitegalloromainsanxay](https://www.facebook.com/sitegalloromainsanxay)

### Modalités de visite

---

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site [www.site-galloromain-de-sanxay.fr](http://www.site-galloromain-de-sanxay.fr) où les modalités de visite sont mises à jour.

### Horaires

---

**Du 15 mai au 15 septembre** : Ouvert tous les jours sauf le lundi (fermé) de 10h à 18h

**Du 16 septembre au 14 mai** : Ouvert tous les jours sauf le lundi et le mardi 10h-12h30 / 13h30-17h

Dernière entrée 45 min avant la fermeture

Fermé le 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre, 25 décembre et les deux premières semaines du mois de janvier

### Tarifs

---

**Tarif individuel** : 6 €

#### Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1<sup>er</sup> dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journalistes

### Accès

---

#### En voiture

De Poitiers ou Niort : A 10, sortie n° 31, N 11 vers Lusignan puis D 5 vers Sanxay

#### Coordonnées GPS :

Latitude : 46.4941

Longitude : -0.007

## Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de Triomphe ou encore villas Savoye et Cavois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux. Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français. S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau. Par ailleurs, après la restauration et l'ouverture de l'Hôtel de la Marine au mois de juin 2021, le CMN restaure le château de Villers-Cotterêts pour y ouvrir la Cité internationale de la langue française en 2023. Enfin, le CMN s'affirme comme un acteur important dans le numérique avec l'Incubateur du patrimoine lancé en 2018.

### Retrouvez le CMN sur



Facebook : [www.facebook.com/leCMN](https://www.facebook.com/leCMN)



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : [www.youtube.com/c/lecmn](https://www.youtube.com/c/lecmn)



LinkedIn : [www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux](https://www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux)



TikTok : [www.tiktok.com/@le\\_cmn](https://www.tiktok.com/@le_cmn)

### Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

#### Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse  
Château de Chareil-Cintrat  
Château de Voltaire à Ferney  
Trésor de la cathédrale de Lyon  
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay  
Château de Villeneuve-Lembron

#### Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville  
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique  
Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny

#### Bretagne

Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer  
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

#### Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau  
Château de Bouges  
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Tour de la cathédrale de Chartres  
Château de Châteaudun  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Maison de George Sand à Nohant  
Château de Talcay  
Cloître de la Psalette à Tours

#### Grand Est

Château de Haroué  
Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

#### Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens  
Château de Coucy  
Villa Cavois à Croix  
Château de Pierrefonds  
Château de Villers-Cotterêts (ouverture en 2022)  
Colonne de la Grande Armée à Wimille

#### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Jossigny  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy  
Domaine national de Rambouillet  
Domaine national de Saint-Cloud  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Maison des Jardies à Sèvres  
Château de Vincennes

#### Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin  
Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel

#### Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne  
Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Château de Cadillac  
Abbaye de Charroux  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle  
Abbaye de La Sauve-Majeure  
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac  
Site archéologique de Montcaret  
Château d'Oiron  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Puylauguen  
Site gallo-romain de Sanxay

#### Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Château d'Assier  
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
Château et remparts de la cité de Carcassonne  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Site archéologique et musée d'Ensérune  
Château de Gramont  
Château de Montal  
Sites et musée archéologiques de Montmaurin  
Forteresse de Salses  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

#### Paris

Arc de Triomphe  
Chapelle expiatoire  
Colonne de Juillet  
Conciergerie  
Domaine national du Palais-Royal  
Hôtel de la Marine  
Hôtel de Sully  
Panthéon  
Sainte-Chapelle  
Tours de Notre-Dame de Paris

#### Pays de la Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

#### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Site archéologique de Glanum  
Château d'If  
Villa Kérylos  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Place forte de Mont-Dauphin  
Abbaye de Montmajour  
Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin  
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence  
Monastère de Saorge  
Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages. [passion.monuments-nationaux.fr](https://passion.monuments-nationaux.fr)